

廣東工商職業技術大學

看导与评估简称

2020年第4期(总第85期)



教学督导与评估中心 2020年10月

《督导与评估简报》编辑委员会

主任: 和飞

副主任: 杨贞斌 李 冰

委 员: (按姓氏笔画为序)

王子飞 王凤兰

王 敏 区穗玲

李 根 杨正云

杨榕吴健

张玉琴 罗群

原青林 唐新宇

梁伟莹

本期编辑: 王双双

审 校: 杨贞斌 李 冰 李方满 王亚芹

本期导读

【督导工作动态】	1
校领导带队检查开学第一课	1
我校严把本科课程主讲教师资格关	2
教学督导与评估中心参与期初教学检查	3
我校召开 2019 级学生信息员工作视频会议	3
教学督导与评估中心节后第一课教学检查	4
我校召开全校教学督导工作会议	5
【教学经验分享】	7
寓教于乐 寓学于趣	7
例谈英语课堂的教学实践	8
反思是我成长的阶梯	10
新时代背景下传播教学创新探索	12
数学课程在探索与创新中成长	13
与爱同行 做一位幸福的教师	15
做新时代合格的思政课教师	16
《汽车服务礼仪与销售技巧》课程实践教学改革探讨	18
【师生信息反馈】	21
督评中心听课信息反馈	21
学生信息反馈	22
存在的问题与建议	24
【督导观察与思考】	26
对青年教师的几点建议	26
大学生活良好的开始至关重要	29

【督导工作动态】

校领导带队检查开学第一课

根据《关于开展 2020-2021 学年度第一学期期初教学检查工作的通知》 要求,2020 年 9 月 1 日上午由校领导带队,教务处、督评中心、各行政教 辅部门领导及各教学单位负责人组成教学检查组深入教学一线检查开学第 一天教师教学情况、学生出勤情况并随机进入课堂听评课。



此次抽查的69个课室 中绝大部分上课教师均提 前到岗,授课过程中认真负 责,课中注重激发学生学习 兴趣,与学生互动良好,课 堂纪律井然;学生精神饱 满,学习氛围浓厚;各教学 楼环境整洁,教学设备运行 良好。但检查中也发现个别

班级学生到课率低,学生迟到、学生带早餐进教室、上课打瞌睡、手机游戏等现象均有存在,希望引起各教学单位和任课老师注意。

开学第一天(1-2 节,不含线上教学),学生应到课人数 3840 人,实到课人数 3742 人,平均到课率为 97.45%,其中满勤班 39 个班级,所占比例为 57%。

我校严把本科课程主讲教师资格关

为规范本科教学管理,保证本科教学质量,提升教师本科教学能力, 自 9 月 2 日开始,本科课程主讲教师资格试讲活动陆续进行。我校教学督

导与评估中心主任杨贞斌教授、副 主任李冰副教授、专职督导李方满 教授、王亚芹教授应邀先后参加了 外语学院、财经政法学院、计算机 学院、文化与传播学院、商学院、 马克思主义学院等部门的评审指导 工作。

来自各学院的 20 多位教师分别进行了《综合英语》、《会计基



础》、《数字摄影与摄像》、《学前儿童心理学》、《中国近现代史纲要》等本科课程的试讲。试讲人员中既有多才靓丽的青年教师,也有多年教龄的骨干教师,他们根据听课学生特点,参照本学院提供的教学大纲在课程

内容设计、教学方法、PPT 制作、语言表达等多方面精心准备,充分展示各自的教学特色。

各位教师试讲结束后,教学督导与评估中心主任杨贞斌教授、副主任李冰副教授、专职督导李方满教授、王亚芹教授分别从各位试讲教师的教学环节完整性、教学设计科学性、课堂教学



感染力及试讲中存在的问题与不足等方面进行了点评,并对各学院举办的本科课程主讲教师资格试讲工作给予了充分肯定。

教学督导与评估中心参与期初教学检查

教学质量是学校的生命线,教学常规检查是教学质量监控的常规手段, 根据学校期初教学工作安排, 2020年9月15日由教务处副处长荀海鹏、

教学督导与评估中心主任杨贞斌、商学院院长易伟义组成的第三检查组分别到艺术学院、 文化与传播学院、建筑工程学院及外语学院检查开学初各项教学常规工作。相关教学单位对教学常规工作检查高度重视,事先组织自查并积极配合工作组。此次工作组重点检查



了各相关教学单位的教学任务书、授课进度计划、教学教案(至少 4 周以上),各专业实习实训计划等项目。

从检查的总体情况来看,各相关教学单位绝大部分教师均能严格执行 学校教学相关要求并按进度进行教学活动,各专业实习实训计划等项目也 都如期进行中。组员们对检查中发现的一些问题和不足积极向所在部门建 言献策,以期有效推进我校教学管理的规范化、细致化。

我校召开 2019 级学生信息员工作视频会议

为进一步强化教学管理,提高课堂教学质量,充分发挥学生在教学管理活动中的积极作用,教学督导与评估中心(以下简称督评中心)于 2020年9月22日13:00使用腾讯会议平台在线召开了2019级学生信息员工作视频会议。督评中心主任杨贞斌、督评中心科员王双双老师及全校2019级学生信息员参加了此次会议。

会上,督评中心主任杨贞斌分别从我校教学督导工作现状、督导机构设置作了简要阐述,对设置学生信息员角色必要性作了深入解读,并对学生信息员今后的工作提出"客观、及时、担当、奉献"四点要求,同时对所说的四点要求作了详细讲解。他鼓励学生信息员们要具有奉献精神,做好课堂管理的助手。

督评中心科员王双双老师就本学期开展教学信息收集与反馈的重要意义与作用作了解读,详细介绍了学生信息员在课堂教学、教学管理、教学条件和学风考风等方面开展信息收集与反馈的具体职责和任务。同时,结合我校教学实际情况要求学生信息员们可视班级教学情况,利用多种信息化手段随时向所在学院信息员组长或督评中心反馈,充分发挥学生信息员指导作用。

此次学生信息员工作视频会议的顺利召开推进了学生参与学校教学管理的主体意识,有效促进了学校教学管理工作的进一步规范和创新。

教学督导与评估中心节后第一课教学检查

10月9日,国庆长假后第一天,教学督导与评估中心全体成员以随机抽查方式深入星湖校区各教学区检查教师授课、教学环境、教学设备、学生出勤率及课堂秩序等情况。当天上午1-2节课共抽查教学班级84个,学生应到总人数3230人,实到人数2963人,学生总体到课率91.73%。



从抽查总体情况看,绝大多数师生能提前进入教室等候上课,教师课 前准备较充分,课中教学能有效调动学生的学习积极性。学生经过8天假 期的修养,表现出了积极的学习状态,课中认真听讲与做笔记,学习氛围浓厚。

我校召开全校教学督导工作会议

10月21日,学校在行政楼一楼会议室召开了2020-2021学年第一次全校教学督导工作会议。校长和飞出席会议并作了重要指示,同时为学校兼职督导员颁发聘书。教学督导与评估中心(以下简称督评中心)全体成员和各教学单位兼职督导员出席会议。

会上,督评中心主任杨贞斌总结回顾了上学期教学督导工作,指出了工作中存在问题与不足,并对本学期的重点工作作了具体的部署。杨教授指出,上学期督评中心圆满完成了各项工作,包括完善修订了督导与评估制度、学生课堂教学质量评估工作和召开线上学生信息会议等十项工作,积极探讨线上教学的评价方法。杨教授认为,当前学校存在着材料管理不规范不到位,实验实训课材料管理不完善等问题,教师课堂教学质量还有进一步的提升空间。

今后,督评中心将按照学校的要求进一步完善评教制度改革,探讨更有效的督导途径,加大常规教学在督导工作的比重以及毕业论文、设计的规范性指导。同时,实验实训也是督与导的重点工作,做好教师电子档案、教研活动、教材及精品课建设等档案建设工作;继续完善教学质量监控保障体系,确保教学督导与评估工作真正成为提升教学质量的有力保障,为学生发展保驾护航。

校长和飞在讲话中指出,学校董事会和党政领导班子一直高度重视学校的督评中心工作,希望全体教学督导人员深入学习党中央对教学督导工作评估导向的重要文件精神,加强对督导工作的重视以及督导队伍建设,明确职业本科的教学定位,重视实践教学,认真做好学校开展职业本科层次试点改革的各项工作。

会上还讨论了与学校办学提升教学质量的一些问题,多数督导员肯定了目前的督导工作,也提出了一些改进教学管理的意见。

(撰稿 学生记者张淑怡 杨绮琳 沈为清)



图为和飞讲话

图为杨贞斌部署督导工作



图为颁发聘书现场

图为会议现场

【教学经验分享】

本期栏目刊发了商学院林嘉政老师、外语学院张宝荣老师、体育学院 陈浪老师、文传与转播学院吕卓然老师、通识教育中心崔雅莉老师、健康 与家政管理学院罗红霞老师、马克思主义学院潘莲娣老师、智能制造与汽车工程学院汪新锋老师(排名不分先后)的教学经验交流文章,供大家参考。希望更多从事一线教学教师或教学管理人员积极投稿,分享经验,以 共同提升教师教育教学技能和方法。

寓教于乐 寓学于趣

"学生是学习主体,课堂是学生舞台"——这是商学院林嘉政老师在一线教学岗位上总结出的理念。把人才培养落实到每一堂课上是大学教学改革的核心,唯有在大学课堂上打造"金课"淘汰"水课"才有可能让学生回归课堂。

2019年1月学校派遣林嘉政老师前往北京国家教育行政学院,参加由

应用型课程建设联盟组织的第九期应 用型课程建设大课堂学习培训。学习归 来后,结合习近平总书记在学校思想政 治理论课教师座谈会上的讲话精神,林 嘉政老师围绕"课程思政",把课程改 革要关注学习方式变革、坚持以能力为 本原则、坚持理论与实践相结合理念应 用到日常教学工作中。



一、结合专业知识,融入"课程思政"

林嘉政老师在讲授市场营销专业课《广告策划》过程中,为了培养学生对广告作品的审美能力,传授广告策划和设计过程中的美学知识,以"弘

扬中华美学"为主题,开辟肇庆市七星岩"千年诗廊"景区为第二课堂,带领学生前往参观学习千年摩崖石刻,领略中华传统书法之美。

二、项目化教学, 让课堂动起来

作为市场营销专业老师, 林嘉政老师为了激发学生学习兴趣, 变被动

听讲为主动学习,通过准确把握市场营销专业学生就业方向,根据企业策划岗位的特点,依照策划岗位的工作流程重构教材,把项目化教学引入到课堂中。培养学生解决实际问题的能力,让学生拥有高素质的同时还具备扎实的专业技术技能,为企业输送高质量人才。



三、联合企业资源, 共建育人平台

林嘉政老师在教学和校企合作过程中善于打破常规,转变传统的只把 学生送出去的模式,邀请企业资深导师针对学生的专业技能进行集中训练。 在企业资源引入课堂过程中先后与娃哈哈集团、易居企业集团、东方亮培 训学院等企业合作,共建育人平台。(商学院 林嘉政)

例谈英语课堂的教学实践

英语教学是我院商务英语专业基础教育的一个重要组成部分。近几年, 我承担过商务英语专业《英语语法》、《综合英语》和《英语阅读》等课 程的教学。根据实际的英语课堂教学情况,我谈一些个人的想法。

一、教师必须有清晰的教学思路

叶圣陶先生曾说过:"教师之为教,不在全盘授予,而在相机诱导。" 诱导即诱导的过程,指的是教学思路。课堂教学的成功与否,很大程度上 取决于教学思路是否清晰。教师在熟悉教材、研读教材的同时,逐渐地会 产生一个如何教的完整的思路。一般来说,学生对教材的学习主要是循着教师的思路进行的。教学思路不仅存在于教师的头脑或教案中,还必须将它转化为课堂教学活动。教学思路清晰,英语课就会呈现清晰,学生的思路也会渐渐清晰。例如,在承担商务英语(本科)专业的《英语语法》课程教学时,因教材内容非常多,周课时却只有2节。在如此有限学时下,要讲完全书内容是不实际的。为了能让学生对英语语法框架有很好的了解,在实际教学中我结合教材对教学内容进行重新设计,以英语语法"词素、词、词组、分句、句子"五大基本层级为教学思路展开课堂教学。

二、课堂求"活"——形式、方法,把握有度

我认为,考察英语教学效果的标准之一应该是学生积极主动参与的程度。很多时候教师单方面积极投入,却不争取学生参与教学的主动性,是难以实现有效教学的。在这一层面上,我在课堂上尝试使用"示标→铺垫(辅助环节)→自学→质疑→精讲→测标"英语教学六阶段。

第一环节,我会让学生在导课中明确学什么、怎么学以及为什么要学,让学生有明确的学习思路;第二环节铺垫,要学生清楚认识自学的内容、自学的方法、自学的时间、自学的要求,这样学生有紧张的思维,学会自学的方法,增强自学的能力;第三环节是自学,时间交给学生,让他们对教学内容进行自学,教师及时发现问题;第四环节质疑,学生根据自学内容提出问题;第五环节是精讲,教师对教学内容的重难点以及学生自学提出的问题进行讲解;第六环节测标,针对本堂课的学习情况进行检查,了解学生学习情况,为辅导和改进教学方法做铺垫。

外语是一门工具,学习外语的最终目的是为了沟通交流。因此,英语课堂教学也应以交流为目的,培养学生的听、说、读、写、译的能力。英语课堂教学应使用什么活动来激发学生的各项英语技能,首先要知道什么时候可以运用课堂活动调动和调节气氛。一般来说,像《综合英语》这类课程每一单元都包括单词学习、课文学习和课后练习三大部分。课堂活动

可以根据这三方面的内容进行相应的匹配。例如在讲授《综合英语》第二册第三单元时,本课单词表共有21个生词,其中以动词、名词和形容词居多。为了调动学生学习单词的热情,教师可以用编中文故事或要求学生编中文故事的方式,让学生勇敢地说出中文故事里出现的相应英文单词,这种方法也能让学生更好地明白究竟在什么语境下使用新学的单词。如我有很多的想法,我想成为电影制作人(movie-maker),然后设计错综复杂的电影情节(plot);他想成为有自行风格的音乐家(musician),唱出天籁之音;她想成为一名律师(attorney),起诉诈骗(fraud)团伙……

作为一名高校教师,通过用丰富的课堂活动来激发学生的学习积极性 与主动性,让他们无论课上课下都能积极地学好英语。(**外语学院** 张宝荣)

反思是我成长的阶梯

自加入人民教师队伍的那一天起,我便要求自己在工作岗位上发光发热,力求把自己的能力和梦想发挥到极致。经过一年多的坚持、探索、磨练和付出,我收获了尊重、能力、自信和快乐。在教学中我不断积累教学经验,在此与大家共勉。

- 一、做好充分的课前准备
- (一)钻研教材。认真钻研武术课程教材,充分掌握每个武术动作的要领、路线和准确程度,掌握动作的重点、难点,在教学过程中用良好的精神面貌,优美的动作吸引并感染学生,提高学生对武术的学习兴趣。
- (二)合理安排武术课教学内容。我会根据授课对象的情况精选适合学生学习的武术内容,安排一些短小精悍、易学易练习的内容,并将武术套路稍加改编引进体育课堂。
 - 二、教学中选择合适的武术教学方法
 - (一)动作分解教学法。分解教学法是把一套完整的动作进行分解形成 一招一式,武术教学中我先采用分解教学法将复杂的武术动作分解成多个

小组合,这样学生更容易学习。

- (二)互动教学法。在武术教学中口令与动作相结合,使学生既能掌握动作节凑,又能记住动作和名称。在复习时我只喊口令,让学生边练习边说出动作名称,使学生进一步掌握所学动作。
- (三)练习和呐喊相结合。在练习冲拳过程中,让学生大声齐喊"哈"或"嘿"等。这样做的好处一是能使动作整齐;二是能增添力量和气势达到以气推动,以声助势的效果,培养了学生的精气神。
- (四)小组合作互助练习法。在课堂中,我会采用小组合作练习法把学生分小组进行内部交流,纠正错误动作,然后在全班级进行小组与小组之间的交流学习,增进学生之间的互助分享。
- (五)课后布置作业。我会拍摄教学视频并将视频下发给学生,布置学生课后练习使用,以便学生在课堂之外也能练习武术动作,修正自己不足。
 - 三、在武术教学与练习中注重的问题
- (一)教学内容要丰富。学生学习武术动作之前的热身活动,我会穿插 热身游戏,将本课所要学习的内容游戏化,把有难度的单个动作分散来教, 实施"各个击破"的战术。
- (二)合理安排运动量。我会注重掌握好每节课运动量,协调安排适量的身体素质练习,注意武术的动作练习时间与身体素质练习时间的比例,合理搭配。
- (三)注重学生武术精气神的培养。学生在练习武术动作的同时注重学生精气神的培养,体现武术的特征。

四、建立良好的师生关系,做学生的好榜样

(一)成为学生的"知心朋友"。现在的学生往往不听"师道尊严"这套,讨厌权威型的老师,他们追求的是平等的师生关系。所以课堂上我作为他们的老师,课下就是他们的知心朋友。作为一名班主任,不仅要关注

学生的学习,还要走进他们的生活,倾听他们的内心想法。这样才能更加了解每一个学生,做到真正的"因材施教"。

(二)不断提升自我。在做好教学工作的同时,我还注重提升自己的科研能力。经过一年多的努力,所写课题通过了立项。我时常提醒自己要博览群书,多与同行交流、查阅资料,不断扩宽知识面,为教学内容注入新鲜血液。真正做到教学互长,并贯彻"活到老,学到老"的思想精神,使自己不落后于时代。

以上是我担任教师工作以来的经验分享,在今后的工作中,我会更加严格要求自己,提高自身素质,努力学习,积极工作,勇攀教育事业的高峰,做一名优秀的人民教师。(体育学院 陈浪)

新时代背景下传播教学创新探索

我是吕卓然,2018年9月入职广东工商职业技术大学,任教于文化与传播学院。总结自己两年的教育教学工作,有以下几点和大家分享。

一、扬长补短,随机应变

在不同的领域辗转磨砺之后,来到高校对我来说或许是劣势,但工作中我学会了灵活运用所学知识解决教学过程中的问题。本人自 2018 年以来承担过《传播学》、《网页设计与制作》、《项目文案写作》等课程,从传统的教学模式来看,《传播学》、《项目文案写作》更多的偏向于理论知识的构建,而《网页设计与制作》虽然为实操性课程,但也需要多重理论基础作为支撑。所以,我结合在企业与社会双重磨练的经验,既能很好的自我消化理论,同时也能更好的帮助学生去理解。

二、以生为本,因材施教

任教两年接触了很多学生,鉴于年龄的优势使我和许多学生能够更好 的交流。对于课堂上学习主动性差的学生,我课下积极与他们交流,了解 产生这种现象的主要原因,在教学过程中针对他们基础知识差,学习态度不够端正的问题,在教学内容及教学方法上适当调整,想方设法将枯燥乏味的理论知识和实操课程进行对接,让学生在短时间内将课堂理论知识进行实际运用,从而减轻学生的厌倦和困惑心态。事实证明,教学效果很好。

三、与时俱进,锐意改革

针对我们职业技术类学生的特点,我在《传播学》的教学中经常运用一些学生感兴趣的生活小常识和生活经验。比如在讲授"意见领袖"理论时,我会加入父母、闺蜜这些学生觉得有时尚气息的角色来融入,同时也会就一些社会热点人物和当前网红盛行的现象进行理论的阐述;在学习《网页设计与制作》时,我也会加入其他学科和课程的基本知识点,比如平面设计、营销学、网络新媒体等技术,得到了学生的认可。

四、以练代讲, 以赛促学

教学变革以及学校对学生加大实践力度的双重要求前提下,我将比赛融入课堂或将获奖作品的案例加入其中,在 2019 年《网页设计与制作》加入"新品发布会";在 H5 如何制作的环节中,我将 2018 年滴滴打车、神州专车、抖音、波司登羽绒服等广告案例融入进来,从而使学生在边学边做过程中体会比赛与实践、比赛与知识、社会与学校之间的联系。在 2020年至 2021 年课程教学中,我将教学课堂变成比赛现场,将学生制作的作品直接拿来点评,让学生不仅会做,更懂得评判与欣赏,从而调动学生的学习积极性。(文化与传播学院 昌卓然)

数学课程在探索与创新中成长

线性代数是高校非数学类专业的专业基础课,并且是考研科目之一。 教学中崔雅莉老师既重视学生的基础能力培养,又重视学生的专业应用能 力培养。崔老师不断的改革创新教学模式,探索适合应用型本科的教学方法与手段,并取得了一定的成效。

一、课程与思政同向同行

全国高等院校课程思政教育的大背景下,各科教师都应重视课程思政教学,如何将课程思政融于课程中值得教师思考。线性代数作为专业基础课,在授课内容与时间上均具有与"课程思政"有机融合的优势。崔雅莉老师能够积极主动的在课程中落实线性代数与思想政治理论课程同向同行,形成协同效应的教学要求,积极进行"知识传授与价值引导相结合"。例如在课程中融入数学美学,数学史等内容不仅能提高学生的数学素养,更能从"真、善、美"角度引导学生正确的审美追求与价值判断;在讲"逆矩阵"时展开了以"密码与密匙"的案例教学,旨在让学生感受到科学的魅力,激励学生向往科学,勇于探索科学。教师在教学中达到了立德树人、润物无声的教学效果。

二、数学建模融专业与课程于一体

数学建模作为解决实际问题的一种方法,是数学学科与专业学科的交汇桥梁,能够训练学生思维和应用能力。在线性代数中融入数学建模教学,可以培养学生主动学习、探索学习的学习观,激发学习兴趣与积极性,更能够培养学生在专业领域应用数学的意识,提供学生分析和解决实际问题的能力。进而形成勇于探索、勇于创新的科学精神。例如崔雅莉老师在讲矩阵与线性方程组时,引入工程造价成本优化数学模型、合作商选择与决策模糊分析,层次分析等方法。教师在讲解这部分知识的过程中,通过数学模型将知识的讲解融合到专业当中,列举与专业相结合的实例进行讲解,建立与学生专业相关的线性代数的数学模型,激发了学生主动学习与探索学习的学习兴趣。

三、灵活应用在线平台趣味教学

经过上学期线上课程教学,崔雅莉老师积累了丰富的线上教学经验,

并将其应用到线下课堂中。在线性代数教学中,教师通过学习通平台与学生抢答互动、讨论区发布学生论点与学生解题图片,教师及时点评。为课堂教学节省时间,教学形式多样化,不仅增添趣味性,更提高了教学效率。

崔雅莉老师重视学生的思想引导、基础理论学习与专业应用相结合。 在线性代数课堂中不断探索教学改革、创新教学方法,期待数学课程在探 索与创新中成长,教师教有所长、学生学有所获。(通识教育中心 崔雅莉)

与爱同行 做一位幸福的教师

本人担任幼儿专业教学工作多年,主要讲授《幼儿教育学》、《学前教育政策与法规》及《幼儿园教育活动设计与指导》等课程,得到学生的广泛好评。现作经验分享如下:

一、高度负责,备好每一节课

凡事预则立,不预则废。充分备课是取得良好教学效果的基础,也是教师责任心的具体体现。上课前我必定先通读教材,熟悉每节课所有知识点,预设学生可能会提的问题,准备好课件和相关材料等。传道授业解惑,容不得半点敷衍和糊弄。我一直坚持"就算只有一位学生听课,也要认真备好课"的原则。认真备好每一节课是我满怀信心走进课室的重要保证。

二、关注生活,积累真实案例

科学来自生活,理论源自实践,实践能印证理论。在日常生活中,我会时常带着专业的眼光看待周围,观察我身边幼儿的行为及成长,关注有关幼儿教育的新闻,关注学前教育发展的动态信息。在理论联系实践的学习过程中,我收集了大量的有关幼儿教育的真实案例。这些案例用在课堂上犹如一束阳光,给沉闷无聊的课本知识以鲜活的生命。真实案例来源现实生活,容易为学生理解,而我本人的育儿经验及所见所闻所感更能取得学生的信任与共鸣。我对真实案例的处理一般是声情并茂的讲述或用生动

活泼的语言结合肢体动作再现故事情景。真实案例的引用通常能激起学生极大的热情和兴趣,在听故事的过程中,学生时而开怀大笑,时而热烈讨论,时而感叹连连,时而陷入沉思……新鲜真实案例引用不但丰富了课堂教学内容,也使课堂教学取得了深入浅出效果。

三、以生为本, 注重师生沟通

教师是课堂教学的主导,学生是课堂教学的主体。教师应该注重发挥 学生的主体作用,灵活运用多种方式引导学生积极思考,帮助学生从"被 动听课"变成"主动学习",真正发挥教师"向导""指明灯"的作用。 良好的师生关系是成功引导学生的关键,正所谓亲其师者信其道。良好师 生关系的建立主要取决于沟通。课堂上我尊重学生,喜欢以平等的姿势与 学生沟通,用心发现每位学生的闪光点。对个别表现不佳的学生,我也从 不批评,而是用善意的微笑和温柔的提醒让学生明白"老师的心"。这种 沟通从课里延伸到课外,从专业学习延伸到生活思想。我耐心倾听学生的 心声,学生也乐意找我聊天谈心,亦师亦友的关系真的让我感到幸福。

四、坚持学习,完善知识结构

足够的知识储备是教师提高教学质量,树立专业权威的必备条件。课下抽空阅读幼儿专业书籍是我一大兴趣。这些书籍里有幼儿专业各科目的教材、辅导书,也有著名幼儿教育家作品。可能基于本能的母爱,也可能是对幼儿教育的敬仰与热爱及对教育工作的负责,我总是如饥似渴地盼望能多点阅读有关幼儿教育的书籍,完善专业知识结构。我既希望自己能在课堂上给予学生更多的启发,也希望自己能成为一名优秀的专业教师,更希望自己能成为一名幼儿教育专家。(健康与家政管理学院 罗红霞)

做新时代合格的思政课教师

习近平总书记说,"办好思想政治理论课关键在教师"。我认为做一名合格的思政课教师,要有"三心":用心、精心、热心。

一、坚定信仰, 为师用心

"坚定信仰、用心用情、以身作则"。坚定马克思主义信仰,切实提高思想认识,增强理论水平,才能理直气壮讲好思政课。对学生要用心、用情,真正关心、尊重学生,不能抱着一种冷眼旁观的"路人心态",而要积极地做他们情感倾听者和思想的塑造者,如此思政课才会恢复本该有的温度。以身作则,为人师表,作为一名思政课教师,只有言行一致,才能以理服人、以德感人、以爱育人。

二、创新理念,备课精心

"备好课是上好课的前提",教师在备课上花一分精力,在教学中就有一份效果。思政课要与时俱进,在备课过程中,要具有创新意识,改革教学理念,根据时事与学情的变化,精心备好每一堂课。例如我在《思想道德修养与法律基础》课程的第六章备课中,结合疫情法制宣传,针对学生开展疫情防控普法宣传,有效调动学生群体积极投入到传染病防治工作中,提高学生尊法、学法、守法、用法的法治意识。我将疫情防控普法宣传以"疫情防控法治第一课"、"疫情防控法律知识竞赛"和"讲好抗疫故事"相结合的创新实践教学方式去开展。通过"智慧树""腾讯会议""抖音"等新型交流平台,多渠道、多样化、立体化开展疫情防控法治宣传,让学生自发组群建队,激发学生积极主动并且多渠道学习疫情防控法治宣传,让学生自发组群建队,激发学生积极主动并且多渠道学习疫情防控相关法律法规知识,精心策划并自己参与法治知识竞赛,收集和分享新冠肺炎疫情专题普法图文、音频、短视频,以创新和多元化形式开展疫情防控普法宣传。为真正使疫情防控法律法规落实到每位同学,用"找、学、讲、赛"的新方式,让学生同参与、共宣传,增强大学生自我防范意识和防护能力。

三、活力四射,上课热心

思政课一般认为是枯燥无味的,实用性差的课程,所以思政课教师要对上课充满热忱,激情,利用多种教学手段营造一个富有活力、感染力的课堂,提升教学效果。

- (一)营造轻松、愉快的课堂氛围,课堂语言生动、幽默、富有激情。 在课堂教学中要充分运用语言的魅力吸引学生的注意力,让学生对课堂充 满期待。这种生动、充满激情的课堂教学能收到良好的教学效果。
- (二)利用互联网平台开展教学,实现教学改革。上学期,我采用智慧树平台的精品共享课,充分深挖和使用智慧树平台的翻转课堂和直播课功能,采用共享+群聊+直播三融合模式,达到线上学习、线上线下双辅导,深化学习的效果。
- (三)课堂互动多样化。设计好每一堂的教学互动,加强与学生的实时互动交流,让学生参与到课堂中,实现以学生主体,教师主导的思政课堂。例如在线下课堂中,我使用翻转课堂的模式,引入互联网+思政的模式,使用知到 APP,课前上传课程资料给学生预习;课中互动,采取手机定位或手势签到、随机点名提问、发布题目投票、互动抢答、课堂答疑、互动空间、课后拓展学习、学情统计,期末将线上线下的表现计算学生成绩,以此增加课堂的趣味性,提高学生学习的兴趣。
- (四)开展特色的实践教学,实践教学是思政课必不可少的环节,通过实践教学使学生能够在参与实践的过程中得到锻炼,提高学生解决问题、分析问题的能力,引导学生将书本上的理论知识内化于心,外化于行,达到"知、意、信、行"的转化,实现知行统一,使理论与实际相结合,提高思想政治理论课教学的实效性和吸引力。我每个学期都会结合课本内容与时事热点设计好实践教学项目,例如上学期,我设计了云游博物馆、参与志愿服务活动、讲好抗疫英雄故事、传染病防治法律法规知识竞赛四个项目,学生亲自参与完成项目,并让学生在课堂上展示自己的成果,提升学生参与课堂的热情。(马克思主义学院 潘莲娣)

《汽车服务礼仪与销售技巧》课程实践教学改革探讨

我校智能制造与汽车工程学院 18 级汽车营销与服务专业的学生在今年毕业实习中,通过自荐顺利地走上跟岗实习岗位。他们在工作岗位上勤奋工作、把自己所学知识综合应用在 4S 店的工作中,与服务客户建立了良好的人际关系,并通过良好服务赢得了广泛好评。他们深有感触的说道:自己在学校后阶段的专业学习和实践中获益匪浅,作为他们的一名专业教师我感到非常欣慰。

汽车营销与服务专业的基本素质和要求一是具备较高的个人综合素质(仪容、仪表、仪态),良好的职业道德素养(明辨是非、守纪守法,自主管理);二是具备高度的工作责任心,强烈的事业进取心;三是熟悉 4S店服务的各项规章制度,基本业务和业务流程;四是具备良好的语言表达能力和沟通能力,善于协调和处理客户意见。为实现人才培养目标,我在《汽车服务礼仪与销售技巧》课程中进行了实践教学的探索。

一、创新课程要素,使职业素养成为常态化

汽车销售与服务的理念永远是顾客满意第一。只有用正规、礼仪、专业的接待, 热情、友好、个性化的服务才能赢得顾客满意。教学中我把"看、



听、笑、说、动"服务礼仪五要 素作为学生每日必练的基本功, 学生进入课堂就如同上岗,要保 持规范的看姿、坐姿、站姿,课 堂回答问题、同学之间交流一律 要用文明礼貌用语,特别注重学 生个人内在素质、良好职业形象 的培养。作为一名来自北京的教

师,普通话是我的优势,教学中我逐字逐句纠正学生不标准的发音,课堂上经常说的几句话是"您好!谢谢!欢迎下次光临!"。在长期潜移默化

的影响和训练下,如今学生们能够摒弃胆怯心理,用心与人交流,以礼貌用语为汽车服务的准则,努力去提高服务水平,提升自身的服务意识。

二、开展情景教学,注重岗位能力的培养

今年新冠疫情的发生,学生到 4S 店进行现场实践训练已无法进行。我就利用汽车工程实训中心一层开展了"六方位环车介绍法"情景教学。实训时,以项目小组的形式进行角色扮演: 1 名同学扮演销售顾问, 1 名或 2



名同学扮演顾客,1名同学进行全程 摄像,任务完成之后小组内进行角色 交换。整个环车介绍过程大约10-15 分钟,要求每个学生严格遵照销售礼 仪的规范,向顾客进行整车六方位专 业讲解与沟通,并随时解答顾客提出 的各种疑问。整个过程下来有的学生 大汗淋漓,浑身都湿透,但任务完成 后的喜悦和满足写在每个同学的脸

上。通过观看情景模拟录像回放,组织相互点评,找出存在的问题并答疑解惑。这种情景训练使学生们很快掌握六方位环车介绍的基础知识、基本流程和基本操作技巧,为同学们将来从事汽车销售与售后服务职业奠定良好基础。

总之,汽车营销与服务专业作为综合技能较强的专业,在以满足行业需求,突出职业能力为目标进行实践教学改革时,教师应注重转变思想观念,在教学手段、内容、学生思维训练、学习方法等方面积极的进行改革与创新,促进教学质量和效果的稳步提升。(智能制造与汽车工程学院 汪新锋)

【师生信息反馈】

时间流逝,岁月匆匆,我们告别了快乐的暑假,于9月2日师生们都已崭新的精神面貌回到了美丽的校园,又迎来了一个崭新的学期。教学督导与评估中心(以下简称督评中心)的领导和老师们履行自己的职责,深入教学的第一线,进课堂虚心向各位老师学习,听完每位老师授课后,在肯定老师们授课优点的同时,提出了一些诚恳意见,对发现的问题与改进的意见基本上达成了共识。

如此同时,为了充分发挥学生信息员参与教学质量监控的积极作用,9 月底督评中心组织学生信息员对课堂教学情况进行了一次收集、反馈,并 经过归纳和整理在本栏目发布,供相关部门及任课教师参考。

一、督评中心听课信息反馈

(一) 听课基本情况

督评中心九月份对 11 个学院(通识教育中心、外语学院、马克思主义学院、商学院、计算机学院、文化与传播学院、体育学院、财经政法学院、健康与家政管理学院、艺术学院、智能制造与汽车工程学院)的 85 位任课教师进行了听课,各分数段人数分布如图:

分数段分数	听课教师 (人次)	占总数的百分比
≥90	15	17. 65%
89 — 80	54	63. 53%
79 —70	15	17.65%
69 — 60	1	1. 18%

(二) 听课评价反馈

九月份,督评中心所听课的 85 位任课教师课堂教学平均分数为 83.94 分,总体上课情况较好。上课的教师们对自己要求较严,认真遵守学校的 规章制度。绝大部分都能提前五分钟进入教室,做好课前准备工作。未发现提前下课和教师迟到现象,精神状态较好。

听课教师们都使用多媒体授课,使用计算机上实验或实训的教师们讲解清楚,指导耐心认真。例如外语学院马莹妮老师教学内容娴熟,授课生动幽默,肢体语言丰富,课堂气氛活跃,知识讲解清晰,学生注意力集中,教学效果好。马克思主义学院梁伟莹老师、孙贵平老师、陈益华老师注重学生能力的培养,给学生锻炼的机会,利用一定时间翻转课堂,注重调动

学生学习积极性,培养学生分析问题、判断问题、解决问题、沟通交际、组织、领导等各方面的能力。商学院李娜老师授课时经过精心设计教学内容,为了让学生更好的掌握"公众"的概念,注重教学方法运用,通过角色模拟的方法,从不同角色入手让学生生动的理解什么是"公众"。财经政法学院吴海成老师授课时注重学生学习效果,为了让学生学会写"借条",假定学生要借给别人钱,让每位学生都写一个"借条",然后老师再推出真正受法律保护的借条如何写,而且对重要的部分打上标记,突出重点和难点,使学生记忆深刻。健康与家政管理学院的郑丽萍老师备课认真,教学内容娴熟,走下讲台授课,具有亲和力,责任感特别强,对学生负责任,授课时突出重点,通过阶段性测试,强化学生掌握考证所需要的知识,注重学生实际学习效果。

对于个别老师教学效果比较差,学生反应强烈,督评中心也及时同相关学院的领导进行了反馈与沟通。

二、学生信息反馈

学生信息员认为大部分任课教师课前准备充分,上课认真负责,表述 内容清晰,能联系实际对知识进行扩展,辅导学生耐心,课堂注意调动学 生学习的积极性,师生互动良好,学生较容易接受老师所讲的知识,教学 效果较好的老师如下: 外国语学院: 王平、王爱娟(大学英语)、王桂英(基础英语)、李琪(外贸函电)。

体育学院: 覃文进、孙绮璇、李启成、肖孟龙、许小玲、朱迪、赵欠杰、梁良、麻琦、林锐明、尹全录、杨洋(大学体育)、匡元卉(电子竞技俱乐部实务实践)。

计算机学院: 郑志材(面向对象程序设计)、赖小平(HTML5 前端网页设计)、张汉君(数据结构与算法分析)。

财经政法学院:纪素芝(运筹学)、文川(刑事诉讼法原理与实务)、 欧韵(会计学基础)、吴海成(合同法原理与实务)、陈艳(国际法)、 胡美菊(组织行为学)、舒冬华(行政管理学)、侯晓红(国际贸易实务)、 刘宇雯(民事诉讼法原理与实务)(经济法基础)。

马克思主义学院:黄倩(马克思主义基本原理概论)。

通识中心: 区颖(概率论与数理统计 A)。

家政与健康学院:郑丽萍(幼儿卫生与保健)、陈骏洪(幼儿美术基础)、罗红霞(学前教育政策与法规)、卢慧芬(声乐理论与实践)、段晓芳(舞蹈基础)。

艺术学院: 区穗玲(教玩具设计与制作)、卢致达(钢琴基础)。

商学院:王玉珊(证券投资理论与实务)、敬翠华(互联网金融虚拟运营仿真实训)、李燕羚(互联网金融产品运营)、龙菊(物流管理)、焦淑芳(物流仓储与配送管理)、张丽莎(物流企业运营管理)、黎泳芝(公共关系与务实)、周瑀(公共关系与实务)(酒店服务心理学)(酒店前厅与客房管理)、梁人友(物流运输管理实务)、白帆(物流成本管理)、刘明德(管理学基础)(综合管理技能实训)、章义(培训与开发管理)、李娜(公共关系与实务)、邱佳存(国际贸易实务)、蔡诗琪(综合管理技能实训)、潘欣欣(综合管理技能实训)、梁然(酒店餐饮服务与管理)。

建筑学院:李鉴明(Photoshop)、梁梅超(招投标与合同管理)、殷敬峰(建筑工程测量)、梁少芳(室内空间设计)(建筑装饰技法)、梁东慧(建筑法律法规)、何德伦(建筑装饰施工组织与管理)。

从开学以来,学生信息反馈课堂教学效果总体良好,没有出现明显问题,但是也有两三位老师学生反应强烈,意见大,教学效果很差。督评中心已及时安排专职人员进行调查核实、信息反馈和持续跟进。

三、存在的问题与建议

- (一) 督评中心反馈的问题与建议
- 1、开学两三周后很多班级没有教材,教师上课比较困难,学生上课比较盲从,即无法预习又无法复习。建议负责定教材的部门每个新学期开学前在假期定好教材,学生开学上课时可以及时拿到书。
- 2、听课时发现,教师上课普遍不带授课计划和讲义(教案)。建议须 带教学计划、讲义、学生点名册、教材。
- 3、在检查时发现几位老师同上一门课,教学大纲不同,教学计划不同。 建议一门课共用一个教学大纲、教学计划。
- 4、发现部分老师授课时,教学目标不明确,条理不清,没章没节没题号。一言堂,课堂气氛沉闷,教师和学生之间没有互动,重点不突出。建议授课时,明确教学目标,本堂课让学生掌握哪些知识与技能,必须交代清楚。加强条理性,充分运用好教学手段和教学方法,调动学生学习积极性,让学生参与教学过程,活跃课堂气氛,培养学生的综合能力。
- 5、发现很多上课教师不写板书,个别教师复习时间过长,新知识讲授较少,信息量少。建议教师掌握好课堂的教学结构,利用好课堂宝贵时间,让学生在有限的时间里多学点知识与技能。发挥好板书的作用,提高学生的注意力,便于学生更好的理解与记忆。
- 6、发现个别教师踩点进入教室,打开教学设备至少在正常上课五分钟以后,建议任课教师课前至少五分钟进入教室,做好一切课前准备工作。

- 7、新的教学楼很多教室未配讲台,个矮的教师写板书很困难,写出来也不美观,有些老师甚至就不写板书,影响学生的对知识的理解与记忆。 建议对新教室尽快配齐讲台,对实训室尽快安上黑板,教师反映想写重点的知识没处写,影响教学效果。
- 8、听课时发现个别教师声音较小,控制课堂的能力较差,尤其是地方口音较重的教师,建议上课时最好自配麦克、翻页笔,走下讲台,增加和学生的亲和力及教学效果。
- 9、很多教师反映上课时没有粉笔和板擦,建议负责管理教室的同志经常检查教室是否缺粉笔和板擦,缺的教室应及时配齐。
- 10、听课时发现,部分教师使用多媒体时用 Word 文档形式授课,最好制作成 PPT,能突出重点,便于学生的理解。同时还发现部分老师课件制作不精细,字多且小,质量较差。建议课件制作要美观大方,对学生有启发作用,便于学生理解知识,有助于提高教学效果。
- 11、发现部分学生学习目标不明确, 玩手机、睡觉、说话、三不带(书、本、笔)等现象普遍存在。学习基础较薄弱, 部分学生对学习不感兴趣, 心不在焉, 精神不集中。学生上课迟到现象时有发生,各学院各班级此现象均存在。建议学生处的领导及各位辅导员要进一步加强对学生思想教育,对部分一无志向, 二无意志,三无基础,四无习惯,五无方法的学生要因人而异,量体裁衣根据学生不同的特征设计相对进步的目标与策略,逐渐形成良好的学习风尚。

以上问题各二级学院应引起高度重视,加大教师的指导培训力度,提升教师业务水平,丰富课堂内容。同时,做好学生思想工作,加大学生管理力度。

(二) 学生信息员反馈的问题

学生信息员提出有的老师教学态度不太认真,备课不充分,学生上课体验不好;有的老师讲课声音太小,讲的太快,在讲授理论性较强的知识

时照本宣读,联系实际不够,讲解枯燥,上课形式单调,方式较为生硬,不能引起学生的兴趣,课堂气氛比较沉闷;有的老师不提前与学生沟通上课内容,上课逻辑混乱,上课素材有年代感,需要实操的课很少进行实操;有的老师讲课偏离课本或较少提及课本上的内容,讲课水份多;有的老师地方口音重,讲课进度较慢,上课缺少师生互动,不布置课后作业;有的老师有时对学生过于热情,对学生要求不严。希望老师因材施教,多与学生交流沟通,适当引导或调节课堂气氛,加强课堂纪律的管理,认真考勤。对学生而言,部分学生上课不遵守课堂纪律,存在迟到、早退、上课玩手机的现象。希望同学们尊重老师,珍惜时光,努力学习。

另外,学生信息员对学校管理上也提出了一些问题。具体表现为:课程安排不到位,考试前两个星期才上课;有的教室设备不能正常使用;致知楼的阶梯教室屏幕上方的灯光过亮,导致反光看不见;课桌椅老旧,有时候上课会塌陷下去,教室坏的凳子较多(如执着楼一楼教室);有的教室环境卫生太差;学校网络比较差,经常断网……

学生信息员反馈的这些问题,建议我们各级管理工作者要认真思考,积极落实解决,真正做到教书育人、管理育人、服务育人的发展理念。

【督导观察与思考】

对青年教师的几点建议

我校的青年教师作为我校教师队伍的生力军,他们思想活跃、学历高、有理想、有抱负,各个怀着投身高校教育事业的满腔热情,立志在大浪淘沙的教育改革激流中不断的提升自己,不负韶华,不忘初心,坚守自己选

择。作为大学教师,培养卓越的高级建设者和接班人已经是迫在眉睫的头等大事。然而青年教师跨进民办大学教师队伍后,是否能清醒的认识到如何完成教书育人这份光荣的使命及在这块阵地上应具有怎样的担当精神,已成为每位青年教师面临的首要任务。结合我校具体情况,如何使青年教师少走弯路,及时跟上学校及时代发展的步伐,尽早的成为一名合格高校教师,培养出适应社会发展的优秀人才,本人谈谈个人的想法。

一、面对学生,要热爱自己的教育对象

立志做一名优秀的高校教师,这是每位青年教师都为之奋斗的的目标,而理想和现实之间需要努力做桥梁,那么如何才能成为一名优秀的教师不仅要有很高的素养,扎实的专业知识,强烈的责任心,更重要的是要有爱心。因为教师的工作对象是学生,情感教育在教师的教育教学中站有相当重要的地位。作为青年教师热爱自己的职业就必须首先热爱自己的学生,他们是你教育的对象,利用好和学生年龄差距小有共同语言的条件,把学生当成自己的弟弟妹妹,微笑进入教室,微笑的面对每一位学生,给学生创造一个最佳的心境。利用课前、课间和学生谈心了解学生的所思所想,对本门课的要求,学习中的困难。师生之间要形成一种和谐气氛,内化的结果便形成良性的情感循环。和谐的课堂氛围能导致学生产生积极的心理效应,能激发起学生好学上进的内驱力,学生由"尊其师"而"信其道",产生良好的学习效益,和谐的课堂气氛也是每位青年教师做好教学工作的第一步。

- 二、面对教学,要确定自己的努力方向
- 一个教师如果你有才无德,学生敬畏你,有德无才,学生同情你,只有德才兼备,学生才会真心的拥戴你,敬佩你。没有良好的品德哪怕教师身怀绝技,才华超群,学生也不欣赏你。更何况我们所从事的是育人事业,它是一项巨大的灵魂与性格的塑造工程,更何况又肩负传授知识与技能的艰巨使命。除了要在课堂上创造一个和谐课堂气氛外,还要求我们教师要

付出极大的努力,刻苦的钻研业务,掌握过硬的授课本领,不断武装和充实自己,才有可能实现你的理想,这样才能更好完成这一艰巨的使命。在热爱学生的基础上,目标要明确,要努力做到授课要有深度、难度和广度;占位要高,必须培养学生要有战略思维;想的要远,要注意学生意识形态的问题;做的要实,用自己的教学行为对学生进行"三观"教育;要注重培养学生发现自己价值;要注重学生各种能力的培养;青年教师要胸有大志,要有培养出面向未来的卓越人才的担当精神。

青年教师的成长不是一蹴而就,对每一门课都要认真钻研教材、坚持听课、真反思、不灰心、不放弃,真正做到学而不厌。对每一节课,反复问自己这堂课我要教给学生哪些知识与技能,怎么教学生才能听懂学会,我运用了哪些教学方法和手段?我为什么要怎么教?我要培养学生哪些能力?而且要经常问自己是否吃透了教材,有没有驾驭教材的能力、掌控课堂的能力、师生情感沟通的能力、对学生的思想渗透能力。时刻秉持慎独,高度自律。经过1-3年甚至更多年的长期绵延式的积累润物细声地研磨,教师依靠学科内容的吸引力、严密的逻辑思维、精彩绝伦思想观点,灵活多变教学方法和教学手段一定会得到学生们的认可。

三、面对评教,要坚守自己的职业情操

为了提高各学校的教学质量,很多学校每学期对任课教师都要让学生对老师授课情况进行评估打分,甚至作为唯一的评价指标,根据打分情况给老师排名,我校以前评价教师也同样如此。从这学期开始对评价的标准进行了改革,学生评价结果只占百分之五十,而且评教的比例仍在探讨之中。就个人的观点,从学生的基本特征而言他们是后学,是得道在后者,对教学的价值判断是幼稚粗浅的,基本上还不具备评判大学课程优劣的素养与能力,也无法明晰分辨教师带给他们收获的价值高低,更难判断出真正的优秀教师和学生喜欢的教师的本质区别。青年教师要想成为新时代的优秀教师,就要在充满各种激变的环境之中发挥自身定力、要养成和保持

好学者本色、不做取悦学生之事、履行必须履行的教育职责。尽管可能会引来学生群体的不悦,甚至会被学生给出较低的评教分数,但还是要秉持初心,挺直腰杆教书,从更高的站位理解和接受这种教育事件,不可被学生所绑架。否则,就是自私或辱没师德的表现。

青年教师队伍这股强大的生力军,你们决定着教育的未来和发展方向。 希望每位青年教师要尊重自己的选择,勇敢的担负起历史赋予你们的使命, 努力的培养自己良好综合素质,从每一节课做起,一步一个脚印地做好每一 项教学工作虚怀若谷,刻苦奋进。因为每一位优秀教师的身后都藏着无数 勤学苦练,精益求精的故事。两千多年前的老子就说,"天下大事必做于 细,天下难事必做于易",对于教学工作同样如此,功到自然成。

大学生活良好的开始至关重要

一场毒疫把世界折腾的几乎"天翻地覆",各行各业都觉得一切都变了,连再正常不过的生活、工作也没办法正常了。原来常见的男女老少,成了"宅男宅女、宅老宅少,见面都要戴口罩"在学校原来相向教与学的师生,也改成了"云端"的线上授课和学习。一切都变了,变成了不熟悉的陌生世界。对于网络教学这一新的方式,肯定会遇到一些前所未有的问题或困难,需要学校管理部门、教师(包括学生)有一个清醒的认识,更需要及时的评价和总结。其一是因为一件新事情告一段落了,各种外在条件对教与学的影响或必备条件的现状需要理清;其二是管理者和教师有必要对自己的这项新工作进行认真的总结;其三线上教学的质量和学生学习效果究竟如何,也需要有个客观的评价;其四是"以利再战"。

《督导简报》第83期对网络教学的困难及面对的问题进行了初步讨论; 《督导简报》第84期从教学方法、条件、辅导、评价及保证教学质量的"底线原则"也粗略的进行了归纳。结束网课线下教学后,学校或教学单位应对学生网络课程的学习效果进行必要的检测和评议,总结经验,扬长避短, 以利再战;查缺补漏,提升效果,保证质量;筛查平台,理顺纲络,夯实基础。

都知道网络教学是"没有办法的办法",常规教学是全人类不可替代的不二学习途径,但谁都不能保证线上教学从今不再使用,所以要认真对待网络教学的总结。据了解,有的二级学院对线上教学的效果在线下教学开始就进行了梳理,对重点、难点重新复习、辅导,发现问题多多;体育学院为了避免出现意外,理论教学全方位辅导几乎是"从头再来",之后才让学生(下水)练习、实训。线上教学确实存在无法把控的地方,"连学生的'学姿',精力投入,思没思考,用功几分,理解程度等都是新的问题"。因此,学习效果绝不会比线下教学好,再加上许多客观的不确定因素,对教与学带来的影响,还是需要清晰的了解,达到管教共进,教学相长,踏踏实实地走好每一步。